



ROSÁRIO  
Colégio de Nossa Senhora do Rosário | Porto



II EDIÇÃO  
2017/2018

# I HAVE A DREAM

CONCURSO DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS  
SOBRE OS DIREITOS HUMANOS



*“I Have a Dream...”*

**ARTES VISUAIS, DIGITAIS, PLÁSTICAS  
E LITERATURA**

**II Edição / 2017\_2018**

**Este concurso admite vários tipos de expressão artística:  
escrita (poesia, prosa, texto narrativo, de opinião,  
crónica,...), desenho, pintura, fotografia e técnicas  
mistas de artes plásticas (colagens, etc.).**

As inscrições para o concurso deverão ser efetuadas na **Papelaria** (com a **Sónia Azevedo**) ou junto dos professores de **ADHu** e **SDHu**.



**PROMOTOR:**

Área de Desenvolvimento Humano (ADHu/SDHu) com a colaboração dos Departamentos de Ciências Sociais e Humanas e de Língua Portuguesa

**TEMAS PROPOSTOS:**

- ✓ *O Tráfico de Seres Humanos*
- ✓ *Discriminação e Violência*
- ✓ *Refugiados e Migrantes*
- ✓ *Os Direitos das Crianças*
- ✓ *Tema livre*

**OBJETIVOS:**

- Desenvolver um olhar atento e uma atitude comprometida relativamente à realidade circundante;
- Mobilizar a opinião da comunidade contra as injustiças sociais e o sofrimento humano;
- Fomentar o trabalho criativo e a originalidade, colocando-os ao serviço da transformação da sociedade;
- Dar asas à imaginação e à capacidade criativa, colocando-as ao serviço da sensibilização da comunidade educativa para os grandes problemas atuais;
- Lançar a comemoração Semana do Voluntariado e dos Direitos Humanos.

**ESCALÕES:**

**1º Escalão:** 2º ciclo (5º e 6º anos);

**2º Escalão:** 3º ciclo (7º, 8º e 9º anos);

**4º Escalão:** Secundário (10º, 11º e 12º anos).

**CANDIDATURA:**

São aceites trabalhos:

- a) **Individuais;**
- b) **Em Grupo** (máximo de 3 elementos cada grupo).

## OBSERVAÇÕES REGULAMENTARES:

- As modalidades a considerar na área das **Artes Visuais e Tecnológicas**, são as seguintes:

\_ **Pintura e desenho** - Trabalhos em formato **igual ou superior a A3**, usando qualquer técnica e suporte (incluindo técnicas mistas).

\_ **Fotografia** - Trabalhos a preto e branco, **impressos em papel fotográfico, no formato mínimo de 15 x 20 cm**. São aceites séries de fotografias até ao máximo de seis, desde que tematicamente correlacionáveis.

- As modalidades a considerar na área da **Literatura** são:

\_ **Poesia** - Livre.

\_ **Conto (texto narrativo) ou Crónica (texto de opinião)** - Trabalhos com o máximo de duas páginas A4.

**NOTA:** Os textos devem ser produzidos em *Arial*, tamanho 11, com espaçamento entre linhas de 1,5.

- Cada concorrente, individual ou em grupo, pode participar no máximo em duas modalidades, apresentando um trabalho por cada uma.
- A cada trabalho **deverá ser atribuído um título**, sem o que não pode ser aceite a concurso.
- Todos os trabalhos serão identificados através de **um pseudónimo**.
- Juntamente com o trabalho deverá ser entregue **um envelope com o pseudónimo do(s) autor(es) escrito no exterior**. Dentro do envelope deve constar a identificação do(s) concorrente(s): **nome, idade, ano de escolaridade, número e turma**.

## DIREITOS DE AUTOR:

Todos os trabalhos apresentados a concurso são propriedade dos alunos podendo, no entanto, o CNSR fazer uso dos mesmos, no âmbito da publicação de atividades relacionadas com o Colégio.

## **JÚRI:**

O Júri será composto por oito elementos:

- um membro da Direção do CNSR;
- dois professores do departamento de CHS;
- um professor do Departamento de Artes e Tecnologias;
- um professor do Departamento de Língua Portuguesa;
- um elemento da Aprosário;
- um elemento da AE.

## **CONDIÇÕES GERAIS:**

A simples participação no concurso implica a total aceitação deste regulamento. Os casos omissos no presente regulamento serão decididos pelo Júri, cujas decisões não são passíveis de recurso.

## **PRÉMIOS E MENÇÕES HONROSAS:**

- Certificados de participação a todos os concorrentes.
- Menções honrosas para todos os concorrentes cujos trabalhos o júri decida distinguir.
- Em cada escalão serão atribuídos:
  - ❖ 1º prémio
  - ❖ 2º prémio
  - ❖ 3º prémio
- O Júri pode decidir pela não atribuição e um ou mais prémios.

## **CALENDÁRIO:**

**INSCRIÇÕES:** até 30 de outubro

**ENTREGA DE TRABALHOS:** até 1 de dezembro

**EXPOSIÇÃO E AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS:** mês de dezembro

**DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS:** no 2º período (em data a designar)

**ENTREGA DOS PRÉMIOS:** EM DATA A DESIGNAR

**FICHA DE INSCRIÇÃO  
INDIVIDUAL**

**CONCURSO DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS SOBRE OS  
DIREITOS HUMANOS – *I HAVE A DREAM...***

**NOME:**

\_\_\_\_\_

**Nº \_\_\_\_\_ ANO \_\_\_\_\_ TURMA \_\_\_\_\_**

**MODALIDADE:** \_\_\_\_\_

**TEMA:** \_\_\_\_\_

**TÍTULO:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**FICHA DE INSCRIÇÃO**  
**GRUPO**

**CONCURSO DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS SOBRE OS**  
**DIREITOS HUMANOS – *I HAVE A DREAM...***

**NOME:**

\_\_\_\_\_

**Nº \_\_\_\_\_ ANO \_\_\_\_\_ TURMA \_\_\_\_\_**

**NOME:**

\_\_\_\_\_

**Nº \_\_\_\_\_ ANO \_\_\_\_\_ TURMA \_\_\_\_\_**

**NOME:**

\_\_\_\_\_

**Nº \_\_\_\_\_ ANO \_\_\_\_\_ TURMA \_\_\_\_\_**

**MODALIDADE:** \_\_\_\_\_

**TEMA:** \_\_\_\_\_

**TÍTULO:** \_\_\_\_\_